



AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO

Rotary Distretto 2080 formerà professionalmente 50 giovani disoccupati: saranno AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO

Il Progetto coinvolge il Rotary Distretto 2080 (Roma, Lazio e Sardegna), in qualità di Partner Locale; il Rotary Distretto 4895 (Argentina) che è il Partner Internazionale; come co-partner partecipano il Rotary Club Roma Sud, il Rotary Club Sanluri Medio Campidano e il Rotary Club Pilar Norte (Argentina).

Il sodalizio prevede il coinvolgimento del Consorzio Sa Corona Arrubia, che annovera 20 Comuni e 8 Musei del Medio Campidano, in Sardegna, e della Cooperativa Sociale Koinos che opera nel settore socio - educativo con un proprio centro di ricerca, documentazione e formazione.

Il Progetto prevede la realizzazione del *Centro Rotariano Permanente di Studi per la Cultura Nuragica intitolato a Paul Harris presso la sede del Museo G. Pusceddu*: in ambienti attrezzati con infrastrutture multimediali, 50 giovani disoccupati (selezionati da una commissione rotariana, per bando di concorso) parteciperanno gratuitamente ad un corso formativo di 400 ore per diventare *Ambasciatori della Cultura del Territorio*. La parte formativa conterrà nozioni di gestione aziendale, di storia, di legislazione e di didattica museale, di enogastronomica (con il coinvolgimento di Aziende della zona) e di arte-terapia ma anche nozioni di tecniche per l'approccio alle diversità cognitive, culturali e sensoriali. A favore di quest'ultimo punto, sarà allestito dai giovani, durante la fase di didattica pratica, un prototipo di percorso multisensoriale naturalistico per consentire anche alle diverse abilità l'accesso al patrimonio culturale. Direttore del Corso Filippo Maria Pirisi, Presidente della Commissione Rotary Foundation; Segretario del Corso, Claudia Minicuci, Primary Contact del progetto. Tra i docenti (tutti a titolo gratuito) sono annoverati: Gabriella Cetorelli, responsabile dei progetti speciali per il Ministero dei Beni Artistici e Culturali, tratterà la didattica e la legislazione museale e, assieme a Claudia Minicuci, tratterà lo sviluppo delle progettualità sul territorio; Orsola Altea, curerà la formazione in ambito di creazione di impresa e di gestione aziendale; Gianmarco Longano, per la comunicazione dell'identità associativa; Antonino Tilocca, per la gestione del Microcredito; Patrizio Sanna ed Andrea Pau per la didattica pratica. L'approfondimento sulla cultura nuragica sarà gestito da Paolo Sirena, Raimondo Zucca, Gaetano Ranieri. La dott.ssa Cetorelli inoltre, assieme alla Cooperativa Koinos, affronterà l'accoglienza delle diverse abilità ed infine tratterà anche l'arte terapia. I candidati selezionati si costituiranno in una associazione culturale per condividere le finalità del progetto e riceverne i benefici e, dopo il corso, potranno valutare l'accesso a varie forme agevolate di microcredito, spostarsi operativamente sul territorio di appartenenza (Roma, Lazio e Sardegna) in attinenza ai siti archeologici e culturali (col supporto dei Club Rotary del territorio che si vorranno attivare, per l'avviamento al mondo del lavoro). Gli eventuali Progetti a grappolo saranno coordinati da Claudia Minicuci, Pier Luigi Marconi e Angelo Chianese.

ATTIVITÀ PIANIFICATE

Questa sovvenzione globale sostiene un progetto che ha lo scopo di formare 50 giovani disoccupati utilizzando i beni culturali del territorio ed introdurli nel mondo del lavoro. La formazione riguarda aspetti progettuali, manageriali, culturali e di assistenza sociale e consentirà ai giovani di lavorare autonomamente, anche con disabili.



Distretto 2080 R.I.
Piazza Cola di Rienzo, 69
00192 Roma
Tel. +39.06.3242271
Fax +39.06.45437281
segreteria@rotary2080.org
www.rotary2080.org

Tempistica per l'attuazione del progetto:

1: pubblicazione bando	60 giorni
2: inaugurazione centro studi e selezione iscritti al concorso	1 giorno
3: corso	3 mesi
4: conclusione del corso e assegnazione dei diplomi	1 giorno
5: monitoraggio	2 anni

Questa attività, che ha ricevuto l'approvazione da parte della Fondazione Rotary, riceve un finanziamento da parte del Rotary di 48.000 dollari.

SOSTENIBILITA'

Il progetto risponde all'esigenza lavoro che ha raggiunto in Italia livelli di gravità drammatici. La disoccupazione è arrivata al 15% e tra i giovani al 45%. L'Italia tuttavia possiede il 60% del patrimonio archeologico e artistico mondiale. Utilizzando le disponibilità dei partner del progetto, i giovani saranno messi nelle condizioni di lavorare autonomamente creandosi realtà lavorative (associazioni, cooperative, S.r.l., sas, etc.) capaci di garantire reddito e indotto.

Il progetto consentirà ai giovani di lavorare autonomamente utilizzando il patrimonio artistico e culturale del territorio per nuove accoglienze e fornirà ai giovani il know how necessario per utilizzare il patrimonio culturale per il proprio lavoro consentendo loro di potersi interfacciare con turisti, disabili e persone con problemi cognitivi.

Presso il museo cooperante si creerà un centro studi permanente che sarà utilizzato inizialmente per i corsi di formazione e poi come strumento di lavoro. Scopo della formazione sarà l'approfondimento storico, i metodi di approccio e la comunicazione con i disabili, la didattica museale, le normative tecnico-legali relative ai musei, la progettazione di attività e la loro comunicazione, e la formazione gestionale per consentire ai giovani autonomia lavorativa. Due moduli completeranno l'offerta del territorio: l'arterapia e la cultura eno-gastronomica.

Attraverso i rotariani del territorio è stata creata una collaborazione con il consorzio "SA CORONA ARRUBIA" che raggruppa 20 comuni e 7 musei che ospiterà la sede del corso. Il progetto prevede il trasferimento ai giovani disoccupati del know how necessario per la valorizzazione del patrimonio culturale italiano, esprimendo i requisiti stabiliti dall'Icom, International Council of Museum.

Per la selezione dei destinatari è stato predisposto un bando pubblico che sarà diffuso presso la comunità del Rotary Distretto 2080 (Roma, Lazio, Sardegna) e la selezione sarà poi effettuata da una commissione di 5 membri:



- Il Governatore del Rotary Distretto 2080
- Il Direttore del Corso
- Il Primary Contact del progetto
- 2 Membri del team Distrettuale

Distretto 2080 R.I.
Piazza Cola di Rienzo, 69
00192 Roma
Tel. +39.06.3242271
Fax +39.06.45437281
segreteria@rotary2080.org
www.rotary2080.org

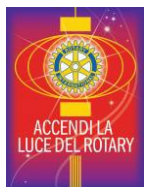
Durata complessiva del corso: 400 ore di didattica.

Argomenti:

il Rotary e le sue progettualità; conoscere per intraprendere; gestione aziendale; didattica e legislazione museale aspetti storico culturali; le disabilità, differenze ed attenzioni; arte-terapia; cultura enogastronomica del territorio.

Con i moduli di formazione specialistici ed il trasferimento del know how, il corso, che svilupperà le caratteristiche imprenditoriali dei partecipanti, consentirà loro di creare reddito utilizzando le strutture museali ed i siti archeologici del territorio con cui entreranno in collaborazione.

I professionisti e le organizzazioni collaboranti al progetto esprimono l'eccellenza nel settore di appartenenza e avranno il compito di trasferire il loro know how ai giovani durante i corsi, verificandone l'apprendimento attraverso dei test e finalizzando l'attività didattica ad un proficuo raggiungimento degli obiettivi del progetto.



Rotary
Distretto 2080



BANDO DI CONCORSO

AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO

Il ROTARY DISTRETTO 2080, il Rotary Distretto 4895 (Argentina) il Rotary Club Roma Sud, il Rotary Club Sanluri Medio Campidano, ed il Rotary Club Pilar Norte (Argentina) indicano il

Bando di concorso per la selezione di 50 giovani disoccupati o inoccupati

Appartenenti ad una fascia di età compresa tra i 18 anni compiuti e i 35 anni da compiere entro il 31-12- 2015, per la partecipazione gratuita al corso di formazione per

AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO.

Durata del bando 16 APRILE 2015 - 16 GIUGNO 2015

art.1)

Si bandisce il concorso per la partecipazione ad un corso di formazione finalizzato all'affinamento della preparazione sulla cultura del territorio.

art. 2)

La selezione avverrà entro il mese di giugno 2015 mediante il giudizio insindacabile della commissione esaminatrice costituita da:

Il Governatore del Rotary Distretto 2080

Il Direttore del Corso

Il Primary Contact del progetto per il Rotary Distretto 2080

Due Membri del team distrettuale del progetto per il Rotary Distretto 2080

La selezione avverrà sulla base dei titoli presentati, ritenuti congrui ai fini del progetto, e sulla valutazione motivazionale del candidato. I candidati idonei saranno convocati via pec per un colloquio di approfondimento. I candidati selezionati riceveranno comunicazione via pec ed entro tre giorni dovranno rispondere con l'accettazione, altrimenti sarà selezionato il candidato successivo. La commissione stilerà infatti una graduatoria per gradi di idoneità. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

art. 3)

Il corso prevede la durata formativa di 400 ore di didattica da tenersi in maggior parte presso la sede del Museo Naturalistico G. Pusceddu Loc. Spinarba, strada Lunamatrona-Collinas snc. Si prevedono tuttavia attività fuori dalla sede del corso. Ogni partecipante dovrà superare brillantemente i test a conclusione di ogni modulo formativo. Il corso avrà una durata di tre mesi (settembre/novembre 2015).

Al termine del programma formativo sarà rilasciato un attestato di partecipazione al corso da parte del Rotary Distretto 2080.

art.4)

Per partecipare al concorso il candidato dovrà far pervenire improrogabilmente entro le ore 12,00 del 15 giugno 2015, a mezzo plico o pec, alla sede del Rotary Distretto 2080, Piazza Cola di Rienzo n 69 – 00192 Roma, l'apposito modulo di iscrizione al corso che può essere scaricato dal sito www.rotary2080.org, con firma autografa, in cui siano chiaramente indicati nome, cognome, indirizzo, codice fiscale, residenza, cittadinanza, dichiarazione di assenza di condanne penali, godimento dei diritti civili e politici, recapiti telefonici, indirizzo di posta elettronica del candidato, con i seguenti allegati: Curriculum vitae et studiorum con data e luogo dei conseguimenti dei titoli esposti;

Sintesi motivazionale per la partecipazione al concorso (max 1 pagina A4);

Dichiarazione di non conflitto di interesse (non appartenenza a Rotary o Rotaract e non legami di parentela con soci del Rotary);

Fotocopia di un documento di identità.

Possono presentare la loro candidatura per la partecipazione tutti i soggetti maggiorenni in possesso di:

Diploma di scuola media superiore o diploma di laurea.

Cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'UE.

Residenza nel territorio del Rotary Distretto 2080 (Lazio e Sardegna).

Godimento dei diritti civili e politici.

Assenza di condanne penali.

Conoscenza della lingua inglese e/o spagnola.

art 5)

Al candidato selezionato sarà data comunicazione a mezzo pec, di accesso alla partecipazione al corso ed entro il termine perentorio di 3 (tre) giorni dalla data del ricevimento della comunicazione, l'assegnatario dovrà far pervenire al Rotary Distretto 2080 una dichiarazione di accettazione senza riserve. I partecipanti saranno legati alla *mission* del progetto (area sviluppo economico e comunitario) con adesione all'associazione culturale "AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO" che implica una fedeltà agli obiettivi del progetto ed accettazione dei beni e dei benefici donati dal Rotary Distretto 2080.

In caso di rinuncia da parte del candidato, il posto potrà essere assegnato al candidato risultato idoneo secondo l'ordine della graduatoria.

art 6)

Tra le prerogative è compresa la disponibilità anche a lavorare con persone diversamente abili e la conoscenza della lingua inglese e/o spagnola.

All.1

Finalità e contenuti

La selezione per bando di concorso consentirà la partecipazione al corso, che ha come finalità l'inserimento nel mondo del lavoro di giovani disoccupati, attraverso la formazione professionale. A tal fine si cercherà di trasferire loro un *know how* che consenta di maturare consapevolezza sulla gestione aziendale, di avere una formazione specifica nel settore culturale, legislativo museale e didattico museale, archeologico e territoriale, di affinare nuove specializzazioni per differenziare l'offerta turistico-culturale ed attingere a nuove aree lavorative tra cui la formazione sull'accoglienza alle abilità diverse.

I giovani che andranno formandosi dovranno anche poter essere in grado di offrire la possibilità di godere e di vivere in misura paritaria le bellezze culturali del territorio sia a normodotati che a diversamente abili.

A questo scopo verrà realizzato durante la didattica pratica, un prototipo di percorso sensoriale da poter facilmente replicare ovunque e che consenta ad ogni visitatore di percepire odori (percorso olfattivo), forme e materia (percorso tattile) nonché spazi e dimensioni (riproduzioni reali), relative al periodo storico/luogo di riferimento.

All.2

Articolazione didattica

Il progetto, operando nell'area "sviluppo economico e sociale" della Rotary Foundation, si connota come un importante intervento di formazione professionale che consentirà a questi giovani disoccupati l'avviamento consapevole all'attività lavorativa.

Tale preparazione tratterà diversi aspetti:

Il Rotary e la sua organizzazione;
 Il significato e la *mission* del progetto;
 Organizzazione e gestione aziendale;
 Gestione dei musei e dei siti culturali;
 Legislazione e didattica museale;
 Specializzazione storico-culturale sul periodo nuragico;
 Approfondimenti di geologia e archeologia;
 Formazione sull'accoglienza, la comunicazione e l'utilizzo del Patrimonio Culturale a favore delle diversità cognitive, percettive e culturali;
 Nozioni di enogastronomia;
 Nozioni di botanica;
 Nozioni di arte terapia;
 Normative sulla sicurezza.

L'approccio metodologico affianca lezioni frontali con strumenti interattivi come i casi didattici, le simulazioni, il *role playing*, escursioni e incontri con operatori e aziende del territorio, finalizzati a favorire l'apprendimento dei contenuti in una logica applicativa e in costante riferimento ai casi concreti.

Il corso avrà un carattere intensivo.

La durata complessiva del corso prevede 400 ore di didattica.

Il candidato selezionato accetterà di far parte dell'Associazione culturale "AMBASCIATORI DELLA CULURA DEL TERRITORIO" il cui impegno, con il Rotary Distretto 2080, è finalizzato alla frequentazione del corso, all'accettazione dei benefici offerti dal Rotary, ed al conseguimento della *mission* del progetto.

I Programmi generali delle varie materie sono scaricabili nel: sito www.rotary2080.org.

AII. 3

Domanda, ammissione e selezione, sede, frequenza e titolo finale

La partecipazione al corso è gratuita.

Il vitto e l'alloggio durante il corso sono a carico del fruitore del corso.

Il corso è a numero chiuso.

Il numero massimo di partecipanti è di 50 cittadini dell'Unione Europea residenti nell'area del Distretto 2080 (Lazio e Sardegna).

La commissione esaminatrice selezionerà i 50 partecipanti, convocati via pec, in seguito a colloquio motivazionale. I risultati verranno comunicati entro tre giorni dalla selezione, sempre tramite pec. L'inaugurazione della sede di studio e la donazione da parte del Rotary ai beneficiari, dei beni strumentali necessari per l'allestimento della stessa, è prevista entro il 30 giugno 2015.

L'inizio del corso è previsto per il mese di settembre 2015 presso la sede del Museo G. Pusceddu ed avrà la durata di tre mesi.

Informazioni

Pec: rotaryambasciatoridellaculturadelterritorio@legalmail.it



DOMANDA DI AMMISSIONE AL CORSO "AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO"

Il Sottoscritto _____

Nato/a a _____ il _____

Codice fiscale _____

Residente in _____ CAP _____

Via _____ n _____ Prov _____

Cittadinanza _____

E-mail _____

Cell _____ Tel _____

Chiede

di essere ammesso al corso "Ambasciatori della cultura del territorio" organizzato dal Rotary Distretto 2080 tra settembre e novembre 2015.

1. In aderenza alle indicazioni del bando comunica i seguenti dati:

Diploma di maturità _____

Presso Istituto _____

Votazione _____

2.

Laureato in _____

Laureando in _____

Università _____



Tesi _____

Votazione _____

3. Corsi di specializzazione o perfezionamento conseguiti

4. Corsi di specializzazione o perfezionamento in conseguimento

5. Esperienze professionali (durata, settore, mansioni)

6. Esperienze informatiche, pubblicazioni, interessi, altro.

Il candidato, se ritenuto idoneo, riceverà tramite pec convocazione per un colloquio di ammissione con indicazione del luogo e della data dell'incontro.

In seguito ad eventuale ammissione, comunicata al candidato tramite pec, il candidato dovrà rispondere entro tre giorni con l'accettazione dell'ammissione al corso secondo le modalità che saranno successivamente indicate, pena il decadimento dell'ammissione.



Il sottoscritto, se selezionato, si impegna ad aderire alla costituenda “Associazione culturale Ambasciatori della cultura del territorio”; a partecipare a tutte le giornate della formazione previste nel progetto rispettando il programma; a rispettare gli impegni previsti dal corso ed i relativi orari; a rispettare le finalità del progetto e ad accettare i beni e i benefici donati dal Rotary Distretto 2080.

Inoltre il sottoscritto dichiara di avere:

- Alcun conflitto di interesse con il progetto:
 1. Non appartenenza al Rotary;
 2. Non appartenenza al Rotaract;
 3. Non avere legami di parentela con soci del Rotary;
- Pieno godimento di diritti civili e politici;
- Assenza di condanne penali;
- Residenza nel territorio del Distretto 2080 (Lazio e Sardegna);
- Conoscenza delle lingue

Inglese

Spagnolo

Altro _____

Si allega:

- ✓ CV in formato europeo
- ✓ Documento di identità
- ✓ Presentazione con le motivazioni e l'interesse del candidato max 1 pagina A4

Il Candidato _____ lì _____